

Studienverlaufsplan und Modulübersicht

| Modul / Lerneinheiten | Spezialisierung | CP | SSZ in Ah | LVS-Äqu. ges. | Semester | | | | | | Prüfung | |
|--|---|------|-----------|---------------|----------|---|---|---|---|---|---------|--------|
| | | | | | 1 | | | 2 | | | | |
| | | | | | V | S | Ü | V | S | Ü | | |
| 0301 Medienkultur und Medienrecht | | | | | | | | | | | | |
| 03011 | Medien und Kultursysteme | Alle | | | 4 | 1 | | | | | | Ms/K90 |
| 03012 | Allgemeine Rechtsgrundlagen für Journalisten | | | | | 1 | | | | | | |
| 03013 | Presserecht | | | | | 1 | 1 | | | | | |
| 0302 Grundlagen des Journalismus | | | | | | | | | | | | |
| 03021 | Journalistisches Berufsbild | Alle | | | 120 | 1 | 1 | 1 | | | Ms/H | |
| 03022 | Kompetenzen und Professionsstandards | | | | | 1 | 1 | | | | | |
| 03023 | Journalistische Handlungsrollen | | | | | | | | 1 | 1 | | |
| 03024 | Arbeiten als freier Journalist | | | | | | | | 1 | | | |
| 0303 Grundkurs Wirtschaft | | | | | | | | | | | | |
| 03031 | Grundlagen der Betriebswirtschaftslehre | Alle | | | | | | | 1 | 1 | Ms/K90 | |
| 03032 | Einführung in die Volkswirtschaftslehre | | | | | | | | 2 | | | |
| 0304 Wissenschaftliches Arbeiten | | | | | | | | | | | | |
| 03041 | Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens | Alle | | | | | | | | 1 | Ms/H | |
| 03042 | Schreiben und Gestalten wissenschaftlicher Arbeiten | | | | | | | | 1 | | | |
| 0305 Kommunikationspolitik | | | | | | | | | | | | |
| 03051 | Integrierte Kommunikation | Alle | | | | 1 | | | | | Ms/K90 | |
| 03052 | Kommunikationsinstrumente | | | | | | | | 1 | 2 | | |
| 0306 Fotografie und Gestaltung | | | | | | | | | | | | |
| 03061 | Grundlagen Fotografie | Alle | | | | 1 | 1 | | | | Ma/MP | |
| 03062 | Gestaltung und Fotopraxis | | | | | | | | | 1 | | 1 |
| 0307 Videotechnik | | | | | | | | | | | | |
| 03071 | Grundlagenameratechnik | Alle | | | | 1 | | | | | Ma/MP | |
| 03072 | Kameraübungen | | | | | | | | | 1 | | 2 |
| 0308 Audiotechnik | | | | | | | | | | | | |
| 03081 | Grundlagen Audiotechnik | Alle | | | | | | | 1 | | Ma/MP | |
| 03082 | Praxisanwendungen der Audiotechnik | | | | | | | | | | | |
| 0339 Recherche | | | | | | | | | | | | |
| 03391 | Journalistische Recherche | Alle | | | | | | | 1 | 1 | Ma/MP | |
| 03392 | Investigativer Journalismus | | | | | | | | | | | |
| 0311 Schnittsystem | | | | | | | | | | | | |
| 03111 | Schnittsystem | Alle | | | | | | | 1 | | Ma/MP | |
| 03112 | Schnittübungen | | | | | | | | | | | |

Ah = Arbeitsstunden, CP = Credit Points, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, SSZ = Selbststudienzeit, V = Vorlesung, S = Seminar, Ü = Übung, M= Modulprüfung, a = alternativ, m = mündlich, s = schriftlich, P = Präsentation, K = Klausur, 15 = 15 Minuten, 30 = 30 Minuten, 90 = 90 Minuten, 120 = 120 Minuten, PB = Praxisbericht, BP = Bachelorprüfung, MP = Medienprodukt, PA = Projektarbeit, H = Hausarbeit, OJ = Onlinejournalismus, VJ = Videojournalismus, MAM = Media Acting / Moderation

Studienverlaufsplan und Modulübersicht

| Modul / Lerneinheiten | Spezialisierung | CP | SSZ in Ah | LVS-Äqu. ges. | Semester | | | | | | Prüfung |
|---|-----------------|----|-----------|---------------|----------|---|---|---|---|---|---------|
| | | | | | 2 | | | 3 | | | |
| | | | | | V | S | Ü | V | S | Ü | |
| <i>0312 Journalistische Darstellungsformen</i> | | | | | | | | | | | |
| 03121 Informierende Darstellungsformen | Alle | | | | 2 | 2 | | | | 4 | Ms/K120 |
| 03122 Meinungsäußernde Darstellungsformen | | | | | 1 | 1 | | | | 2 | |
| <i>0340 Formatkunde und Innovation</i> | | | | | | | | | | | |
| 03401 Genres und Formate | Alle | | | | | | | 2 | 2 | | Ms/K90 |
| 03402 Innovatives Arbeiten | | | | | | | | 1 | 1 | | |
| <i>0314 Statistik und Medienforschung</i> | | | | | | | | | | | |
| 03141 Statistik und Datenanalyse | Alle | | | | | | | 2 | 2 | | Ms/H |
| 03142 Research | | | | | | | | 1 | | | |
| <i>0315 Ressorts</i> | | | | | | | | | | | |
| 03151 Redaktionelle Ressorts | Alle | | | | | | | 1 | 1 | 2 | Ma/MP |
| 03152 Ressortgebundene Medienproduktionen | | | | | | | | | | | |
| <i>0316 Kommunikation in der Mediengesellschaft</i> | | | | | | | | | | | |
| 03161 Sprache und Rhetorik | Alle | | | | | | | 2 | 2 | | Mm/P15 |
| 03162 Gesprächsführung und Präsentation | | | | | | | | 1 | 1 | | |
| Modul / Lerneinheiten | Spezialisierung | CP | SSZ in Ah | LVS-Äqu. ges. | Semester | | | | | | Prüfung |
| | | | | | 3 | | | 4 | | | |
| | | | | | V | S | Ü | V | S | Ü | |
| <i>0317 Visuelle Kommunikation</i> | | | | | | | | | | | |
| 03171 Einführung in die Visuelle Kommunikation | Alle | | | | 2 | 2 | 1 | | | 3 | Ma/MP |
| 03172 Gestaltungsmittel der Visuellen Kommunikation | | | | | 1 | 1 | 1 | | | 3 | |
| <i>0318 Medienethik</i> | | | | | | | | | | | |
| 03181 Medienethische Grundsätze | Alle | | | | | | | 2 | 2 | | Ms/K90 |
| 03182 Verantwortung der Medienschaffenden | | | | | | | | | | | |
| <i>0319 Schreiben und Texten</i> | | | | | | | | | | | |
| 03191 Journalistische Arbeitstechniken | Alle | | | | | | | 1 | 2 | 1 | Ma/MP |
| 03192 Medienspezifisches Schreiben und Texten | | | | | | | | | | | |
| <i>0320 Medienbetriebswirtschaftslehre</i> | | | | | | | | | | | |
| 03201 Wirtschaftsrecht | Alle | | | | | | | 3 | 1 | | Ms/K90 |
| 03202 Medienbetriebswirtschaft | | | | | | | | 2 | | | |

Ah = Arbeitsstunden, CP = Credit Points, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, SSZ = Selbststudienzeit, V = Vorlesung, S = Seminar, Ü = Übung, M= Modulprüfung, a = alternativ, m = mündlich, s = schriftlich, P = Präsentation, K = Klausur, 15 = 15 Minuten, 30 = 30 Minuten, 90 = 90 Minuten, 120 = 120 Minuten, PB = Praxisbericht, BP = Bachelorprüfung, MP = Medienprodukt, PA = Projektarbeit, H = Hausarbeit, OJ = Onlinejournalismus, VJ = Videojournalismus, MAM = Media Acting / Moderation

Studienverlaufsplan und Modulübersicht

| Modul / Lerneinheiten | Spezialisierung | CP | SSZ in Ah | LVS-Äqu. ges. | Semester | | | | | | Prüfung |
|--|-----------------|----|-----------|---------------|----------|---|---|---|---|---|---------|
| | | | | | 4 | | | 5 | | | |
| | | | | | V | S | Ü | V | S | Ü | |
| <i>0321 Grundlagen Media Acting</i> | | 5 | 90 | 60 | 1 | 1 | 2 | | | | Ma/MP |
| 03211 Basics Camera Acting | MAM | | | | 1 | 1 | | | | | |
| 03212 Aufnahmetechniken | | | | | | | 2 | | | | |
| <i>0322 Hypermedia</i> | | 5 | 90 | 60 | 1 | 2 | 1 | | | | Ma/MP |
| 03221 Grundlagen Hypermedia | OJ | | | | 1 | 1 | 1 | | | | |
| 03222 HTML-Editoren | | | | | | | 1 | | | | |
| <i>0323 Vocal Coaching for Media</i> | | 5 | 90 | 60 | | 2 | 2 | | | | Mm/P15 |
| 03231 Stimmbildung / Sprecherziehung | MAM, VJ | | | | 1 | | 1 | | | | |
| 03232 Off-Texte | | | | | | | 1 | 1 | | | |
| <i>0336 Reporting</i> | | 5 | 90 | 60 | | 2 | 2 | | | | Ma/MP |
| 03361 Vertiefung Audio- und Videotechnik | VJ | | | | | 1 | 2 | | | | |
| 03362 Bildrecherche | | | | | | | 1 | | | | |
| <i>0324 Digitales Gestalten</i> | | 5 | 90 | 60 | | 3 | 1 | | | | Ma/MP |
| 03241 Vektorgrafik | OJ | | | | | 1 | | | | | |
| 03242 Elektronische Bildverarbeitung | | | | | | | 2 | 1 | | | |
| <i>0325 Stage Acting</i> | | 5 | 90 | 60 | | 2 | | | 2 | | Ma/MP |
| 03251 Interviewtechniken | MAM | | | | | 1 | | | | 1 | |
| 03252 Moderation | | | | | | | 1 | | | 1 | |
| <i>0337 News</i> | | 5 | 90 | 60 | | 1 | 1 | | | 2 | Ma/MP |
| 03371 Nachrichtenjournalismus | VJ | | | | | 1 | | | | 1 | |
| 03372 NiF und Bericht | | | | | | | | 1 | | 1 | |
| <i>0326 Schriftsprache für das WWW</i> | | 5 | 90 | 60 | 1 | 1 | | | | 2 | Ms/K90 |
| 03261 Medium und Nutzer | OJ | | | | 1 | | | | | | |
| 03262 Schreiben und Texten für das WWW | | | | | | | 1 | | | 2 | |
| <i>0327 Aufbaukurs Media Acting</i> | | 5 | 90 | 60 | | | | | 2 | 2 | Ma/PA |
| 03271 Fremd- und Selbstanalyse | MAM | | | | | | | | 2 | | |
| 03272 On-Air-Acting | | | | | | | | | | 2 | |

Ah = Arbeitsstunden, CP = Credit Points, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, SSZ = Selbststudienzeit, V = Vorlesung, S = Seminar, Ü = Übung, M= Modulprüfung, a = alternativ, m = mündlich, s = schriftlich, P = Präsentation, K = Klausur, 15 = 15 Minuten, 30 = 30 Minuten, 90 = 90 Minuten, 120 = 120 Minuten, PB = Praxisbericht, BP = Bachelorprüfung, MP = Medienprodukt, PA = Projektarbeit, H = Hausarbeit, OJ = Onlinejournalismus, VJ = Videojournalismus, MAM = Media Acting / Moderation

Studienverlaufsplan und Modulübersicht

| Modul / Lerneinheiten | Spezialisierung | CP | SSZ in Ah | LVS-Äqu. ges | Semester | | | | | | Prüfung |
|---|--|---------|-----------|--------------|----------|---|---|---|---|---|---------------------------|
| | | | | | 5 | | | 6 | | | |
| | | | | | V | S | Ü | V | S | Ü | |
| <i>0338 Storytelling</i> | | 5 | 90 | 60 | 2 | 2 | | | | | Ma/MP |
| 03381 | Storytelling und Subjektivität | VJ | | | 2 | | | | | | |
| 03382 | Magazinbeitrag und Reportage | | | | | 2 | | | | | |
| <i>0328 Content Management</i> | | 5 | 90 | 60 | 1 | 1 | 2 | | | | Ma/PA |
| 03281 | Aufbau und Klassifizierung CMS | OJ | | | 1 | | | | | | |
| 03282 | Funktionsumfang | | | | | 1 | 2 | | | | |
| <i>0329 Präsentation TV</i> | | 10 | 180 | 120 | 1 | 3 | 4 | | | | Ma/MP |
| 03291 | Projektentwicklung | MAM, VJ | | | 1 | 1 | | | | | |
| 03292 | Produktion | | | | | 2 | 4 | | | | |
| <i>0330 Präsentation Web</i> | | 10 | 180 | 120 | 1 | 3 | 4 | | | | Ma/MP |
| 03301 | Projektentwicklung | OJ | | | 1 | 1 | | | | | |
| 03302 | Produktion | | | | | 2 | 4 | | | | |
| <i>0331 Medienwissenschaften</i> | | 5 | 90 | 60 | 3 | 1 | | | | | Ms/H |
| 03311 | Einführung in die Kommunikationswissenschaft | Alle | | | 2 | | | | | | |
| 03312 | Einführung in die Medientheorie | | | | | 1 | 1 | | | | |
| <i>0332 Internationaler Medienmarkt</i> | | 5 | 90 | 60 | 2 | 2 | | | | | Ms/K90 |
| 03321 | Internationale Mediensysteme | Alle | | | 1 | 1 | | | | | |
| 03322 | Medienpolitik | | | | | 1 | 1 | | | | |
| <i>0333 Lehrprojekt Medienunternehmen</i> | | 15 | 435 | 15 | | | | | | 1 | Ma/PB |
| 03331 | Praktikum (12 Wochen) | Alle | | | | | | | | | |
| 03332 | Modulcoaching | | | | | | | | | 1 | |
| <i>0334 Bachelorprüfung</i> | | 15 | 435 | 15 | | | | | | 1 | M=BPs* 80%+BPm *20% |
| 03341 | Bachelorarbeit | Alle | (12) | | | | | | | | BPs |
| 03342 | Modulcoaching | | | | | | | | | 1 | |
| 03343 | Bachelorverteidigung | | (3) | | | | | | | | BPm30 |

Ah = Arbeitsstunden, CP = Credit Points, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, SSZ = Selbststudienzeit, V = Vorlesung, S = Seminar, Ü = Übung, M= Modulprüfung, a = alternativ, m = mündlich, s = schriftlich, P = Präsentation, K = Klausur, 15 = 15 Minuten, 30 = 30 Minuten, 90 = 90 Minuten, 120 = 120 Minuten, PB = Praxisbericht, BP = Bachelorprüfung, MP = Medienprodukt, PA = Projektarbeit, H = Hausarbeit, OJ = Onlinejournalismus, VJ = Videojournalismus, MAM = Media Acting / Moderation

Studienverlaufsplan und Modulübersicht

| Spezialisierungsrichtung Media Acting / Moderation | Spezialisierungsrichtung Videojournalismus | Spezialisierungsrichtung Onlinejournalismus | |
|---|---|--|-------------|
| | Medienkultur und Medienrecht (5) | | 1. Semester |
| | Kommunikationspolitik (5) | | |
| | Fotografie und Gestaltung (5) | | |
| | Videotechnik (5) | | |
| | Grundlagen des Journalismus (10) | | |
| | Wissenschaftliches Arbeiten (5) | | 2. Semester |
| | Grundkurs Wirtschaft (5) | | |
| | Audiotechnik (5) | | |
| | Recherche (5) | | |
| | Schnittsystem (5) | | |
| | Journalistische Darstellungsformen (10) | | 3. Semester |
| | Formatkunde und Innovation (5) | | |
| | Statistik und Medienforschung (5) | | |
| | Ressorts (5) | | |
| | Kommunikation in der Mediengesellschaft (5) | | |
| | Visuelle Kommunikation (10) | | 4. Semester |
| | Medienethik (5) | | |
| | Schreiben und Texten (5) | | |
| | Medienbetriebswirtschaftslehre (5) | | |
| | Vocal Coaching for Media(5) | Hypermedia (5) | |
| Grundlagen Media Acting (5) | Reporting (5) | Digitales Gestalten (5) | 5. Semester |
| Stage Acting (5) | News (5) | Schriftsprache für das WWW (5) | |
| Aufbaukurs Media Acting (5) | Storytelling (5) | Content Management (5) | |
| | Präsentation TV (10) | Präsentation Web (10) | |
| | Medienwissenschaften (5) | | |
| | Internationaler Medienmarkt (5) | | 6. Semester |
| | Lehrprojekt Medienunternehmen (15) | | |
| | Bachelorprüfung (15) | | |

Ah = Arbeitsstunden, CP = Credit Points, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, SSZ = Selbststudienzeit, V = Vorlesung, S = Seminar, Ü = Übung, M= Modulprüfung, a = alternativ, m = mündlich, s = schriftlich, P = Präsentation, K = Klausur, 15 = 15 Minuten, 30 = 30 Minuten, 90 = 90 Minuten, 120 = 120 Minuten, PB = Praxisbericht, BP = Bachelorprüfung, MP = Medienprodukt, PA = Projektarbeit, H = Hausarbeit, OJ = Onlinejournalismus, VJ = Videojournalismus, MAM = Media Acting / Moderation